

Vendredi 5 / 02

Hijaz Quartet – Tunisie - Belgique



Cet ensemble de musiciens de qualité Tunisiens et Belges regroupés autour du luthiste Tunisien Moufadhel propose une balade à travers les diverses pièces qui composent leur dernier CD intitulé Hijaz. L'occasion de découvrir une création musicale instituée en grande partie par des artistes Tunisiens vivant en Belgique. Des compositions d'où se dégage le parfum de l'orient dans ses aspects les plus larges.

Anis KLIBI et son ensemble – Tunisie



Anis KLIBI repéré dans un premier temps comme un excellent violoniste, s'est ensuite révélé et notamment à travers ses différentes participations au festival de musique Tunisienne comme un compositeur qui promet.

Il s'est depuis suffisamment impliqué dans la composition instrumentale pour rendre sa programmation à cette cinquième édition incontournable.

Le public sera certainement ravi de découvrir ce jeune compositeur qui a su broder des œuvres sur la richesse maquamienne et rythmique.

Samedi 6 / 02

Mohamed Ali KAMMOUN – Tunisie – Hollande



Connu et reconnu au sein des cercles initiés, méconnu encore du grand public, Med Ali Kammoun fait partie des talents sûrs auxquels il incombe de créer une nouvelle musique tunisienne. Pianiste de talent doublé d'un compositeur fin, il offre au public de cette édition une création grandiose à laquelle il associe des musiciens précieux de Hollande, d'Italie et de Tunisie. Un style musical qui s'apparente au Jazz tout en conservant les relents orientaux.

Mardi 9 / 02

Quadro Nuevo - Allemagne



Ce quatuor allemand a su édifier grâce à ses différents projets un répertoire qui s'inscrit dans la droite lignée du tango version Astor Piazzola. Il rendra à ce dernier un hommage appuyé en interprétant une de ses œuvres.

Néanmoins, l'essentiel de leur récital sera consacré à leur dernier projet. Le public sera sans nul doute charmé par les compositions et la qualité technique de ces instrumentistes.

Mercredi 10 / 02

L'ensemble Ifriqiya - Tunisie



L'ensemble Ifriqiya s'articule autour de Iteb Jleyli professeur de chant individuel oriental à l'institut supérieur de musique de Tunis. Informaticien de formation et passionné de musique, il a privilégié la passion à la formation et entamé des formations académiques : académie de musique en Belgique de 1997 à 1999, diplôme de musique arabe en 2000, institut supérieur de musique de Tunis de 2000 à 2004, master en chant en 2007 et doctorant en musicologie.

Jasser HAJ YOUSSEF – Tunisie – France



Jasser Haj Youssef est installé à Paris depuis quelques années, son projet artistique est fruit de la rencontre entre sa culture arabe et le bouillonnement artistique unique que connaît cette mégapole.

Avec son projet, Jasser réussit le pari difficile de faire dialoguer deux univers diffusant intelligemment des ponts entre eux. Deux univers qui ont forgé sa personnalité artistique : le jazz et la musique arabe. Sans jamais faire de concessions artistiques, qui souvent l'un des univers à se mettre au service de l'autre, la musique de Jasser Haj Youssef nous permet d'entendre distinctement deux langages converser entre eux sur un pied d'égalité.

Jeudi 11 / 02

Hamdi MAKHLOUF – Tunisie - France



Hamdi MAKHLOUF est aussi de cette nouvelle génération très prometteuse d'artistes Tunisiens qui ont été nourris et imprégnés de musique arabe avant de s'affranchir des stéréotypes de voler à la recherche de nouvelles sonorités et de nouveaux espaces d'expression. Hamdi un excellent luthiste, doublé d'un fin compositeur et d'un chanteur au registre vocal très étendu.

Il est entouré d'excellents musiciens dont le brillant violoniste Zied ZOUARI.

Vendredi 12 / 02

SAMSA - Tunisie - France



«Samsa» est le fruit de la rencontre entre deux artistes tunisiens résidant à Paris : Sana Sassi et Skander Guetari bercés depuis leur tendre enfance par la musique orientale et occidentale. La musique de Samsa ressemble à des images kaléidoscopiques qui revêtent de diverses couleurs des formes cueillies de par le monde : une rythmique variée, des instruments peints de l'Occident et de l'Orient, le tout habillant un chant en tunisois qui nous transporte dans des contrées romanesques et sensuelles...

Samedi 13 / 02

Aytaç Dogan & Ismail Tunçbilek Quartet - Turquie



L'ASCM est fière de présenter pour la première fois en Tunisie et en concert de musique instrumentale ce spectacle de magie turque. En effet, ce quartet regroupe la fine fleur des musiciens turcs de la nouvelle génération. L'association inédite d'un des plus brillants et fins joueurs de Kanun au monde avec le virtuose Ismail, joueur hors pair du baglama doublé d'un musicien exceptionnel fait de cette soirée un moment qui restera dans la mémoire des spectateurs et de la pierre qui édifie le théâtre municipal.

L'engagement de L'ASCM* à entreprendre trois festivals par an depuis cinq ans en plus des workshops et du « Tunis Music Summer Camp » frise l'inconscience, une entreprise teintée de Don quichottisme qui œuvre avec des moyens dérisoires pour asseoir une alternative culturelle et une ébauche de ce que pourrait être une société civile émancipée.

En cinq ans, le bureau de L'ASCM a vécu une expérience exaltante au cours de laquelle ses membres ont su surmonter bien des épreuves.

A tous les membres de L'ASCM passés et présents mais tous bénévoles et foncièrement engagés, je tire ma révérence et les remercie de m'avoir épaulé et aidé à aplanir les difficultés.

L. M'RAIHI

Président de L'ASCM

*ASCM : Association des Soutiens à la Création Musicale
www.ascm-tn.com

PROGRAMME

DU 05 AU 13 FEVRIER 2010

VENDREDI 5/02	Théâtre municipal	20h 21h	Hijaz Quartet (Tunisie – Belgique) Anis KLIBI et son ensemble (Tunisie)
SAMEDI 6/02	Théâtre municipal	20h	Mohamed Ali KAMOUN (Tunisie - Hollande)
MARDI 9/02	Ibnou Rachiq	20h	Quadro Nuevo Tango (Allemagne)
MERCREDI 10/02	Ibnou Rachiq	20h 20h45	« IFRIQIYA » (Tunise) Jasser HAJ YOUSSEF Quintet (Tunisie-France)
JEUDI 11/02	Ibnou Rachiq	20h	Hamdi MAKHLOUF Quintet (Tunisie- France)
VENDREDI 12/02	Théâtre municipal	20h 20h45	« SAMSA » (Tunisie) Hassen CHARARA et l'ensemble orchestral de la ville de Tunis (Egypte-Tunisie)
SAMEDI 13/02	Théâtre municipal	20h	Aytaç Dogan & Ismail Tunçbilek Quartet (Turquie)

BONNES SOIRÉES :-)

Chocolat
Maestro



www.ascm-tn.com
20 22 38 58

SEMAINE DE LA MUSIQUE INSTRUMENTALE

5^{ÈME} ÉDITION

5-6 & 12-13 février 2010 - Théâtre Municipal
9-10-11 février 2010 - Maison de la Culture Ibn Rachiq

GIMEL

Médi oxygène

Chiesi
People and Ideas for Innovation in Healthcare

المنظومة التونسية
TUNISAIR